La résonnance des petites voix

LOBA MAG

Edition Afrique Centrale

LE CONGOLAIS A CONNAÎTRE

Serge IBAKA, Basketteur professionnel

INTERVIEW

Député Bien-Aimé Obam'Ondon

DECOUVERTE

Hem Sey, le jeune auteur congolais passionné des lettres

GYLDAS MAYELA

Pour l'école dans le Pool

N°5

www.loba-mag.com

Date de publication : 15 Juin 2019 | Contacts : +242 06 588 22 96 / +221 77 500 32 75 -

À PARTIR DE
95.000
FCFA

BONUS
Diffusion de votre spot d'annonce sur une chaîne de télévision

Rendez vos évènements plus attractifs que jamais

Conférences - Ateliers - Séminaires - Concours

- Affiche de l'évènement
- Présentation des partenaires
- Présentation des intervenants
- Présentation des participants
- Invitations
- Tickets
- Programme
- Bannière

Pour plus d'informations : +242 06 628 08 11

L'EDITO GUEST

Avec **Armand KANI OKOKO**

" Etre indépendant "

Exercer une activité aujourd'hui est devenu une chose qui peut sembler être banal, mais qui en réalité est un grand défi qui nécessite du temps, de la volonté et de la préparation, car il s'agit de devenir son propre patron et de mener une activité qui nous tiens à cœur. Etre indépendant est une situation qui nous emmène à prendre en compte les avantages et les inconvénients car de nombreuses personnes en quête d'entreprendre ou d'effectuer une activité se retrouvent très vite face à certaines situations qui leur font mettre la clef sous la porte.

Il est très important à mon sens de pouvoir analyser trois (3) points essentiels avant de se lancer dans l'aventure : Avoir un ''Pourquoi'' donc un but, connaitre ses atouts afin de maitriser les cartes de son jeu et savoir déterminer si c'est le bon moment de se lancer. De nos jours, chercher à avoir une activité est très facile mais pérenniser son activité en est une autre. Malheureusement, aujourd'hui, nous constatons que le climat des affaires au Congo, n'est pas propice, ce qui a entrainé la fermeture de plusieurs entreprises des « opérateurs économiques ».

Il faut savoir, trois grands maux qui minent le monde de l'entreprenariat Congolais : la mauvaise foi, l'envie d'enrichissement rapide ou de façon accélérer des promoteurs qui sont issus pour la plus grande partie de la classe juvénile, et le manque de volonté de trouver les informations sur la recherche de financement de projet.

Mon souhait c'est que nous nous posions la question de savoir ce que nous devons ou pouvons faire pour notre Pays et non attendre d'abord que le Pays fasse pour nous. C'est ainsi que l'entreprenariat Congolais gravira en lettre d'or parmi les meilleurs en Afrique en général mais dans la zone CEMAC en particulier. C'est ainsi aussi, que nous créerons le Made in Congo

Facebook : Kani OKOKO
Linkedin : Armand Kani OKOKO
Twitter : @kaniok1

DIRECTRICE
Prodiges Saint-Auffret
DIRECTEUR COMMERCIAL
Serge TREMBLIER
DIRECTEUR ARTISTIQUE
Delvic Jacques KOKOLO

RÉDACTEURS
Erialle LOCKY, Christ-vie L.,
Sabrina De Safia

PHOTOGRAPHES
Jr MUGUET

+242 05 315 23 13
+221 77 500 33 75
contact@loba-mag.com
www.loba-mag.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux
Loba mag

LOBAMAG
La résonnance des petites voix

Par **PROCOM**

Numéro 005:
Edition Double Mai 2019
Afrique Centrale + Afrique de l'Ouest

Loba est un Magazine trimestriel socio-culturel axé sur l'Entrepreneuriat. Le nom signifie "parle" en lingala (langue congolaise) et le slogan choisi est "la résonance des petites voix". Basé au Congo, Loba Magazine est aussi présent au Sénégal.

SOMMAIRE

06 - GYLDAS MAYELA
Pour l'école dans le Pool

10 - INTERVIEW
Député Bien Aimé Obam'Ondon

13 - EVENEMENT A VENIR
Dolisie, Pointe-Noire, Gamboma, Brazzaville

08 - LE CONGOLAIS A CONNAITRE
Serge IBAKA, Basketteur professionnel

12 - CLIN D'OEIL
Loïc DJEMBO, jounaliste

15 - DECOUVERTE
Hem Sey, le jeune auteur congolais passionné des lettres

Gyldas MAYELA

Pour l'école dans le Pool

Journaliste présentateur du 20 h sur Télé Congo, communiquant, Conseiller Presse et Image de Hautes personnalités. Marié, père de deux magnifiques enfants

Parlez-nous du téléthon

Alors...le Téléthon...entre août et septembre 2018, j'ai ressenti le besoin de faire un don, donner sans attendre un bénéfice et, j'ai eu l'idée d'offrir des jouets aux enfants. Au fur et à mesure que les jours passaient, l'idée d'offrir des jouets perdait sa valeur et son intérêt. On est bien d'accord que les jouets se cassent très vite et on oublie...et un matin, c'est le déclic... pourquoi pas des travaux dans le domaine de l'éducation ? Je retiens donc l'idée des écoles mais pas à Brazzaville, plutôt dans le département du pool qui venait de subir deux ans de conflit armé ayant dévasté les établissements scolaires...aussi, pour ne pas être pris pour un concurrent quelconque...je mène donc des démarches auprès de quelques Congolais financièrement au dessus de moi pour m'accompagner dans cette belle aventure mais, le hic est que la facture est assez salée... j'opte donc pour une quête Nationale avec une sorte de France symbolique d'où, un téléthon dédié au département du pool pour la première édition.

Pourquoi le pool ? Alors qu'il y a d'autres zones qui ont besoin d'aide.

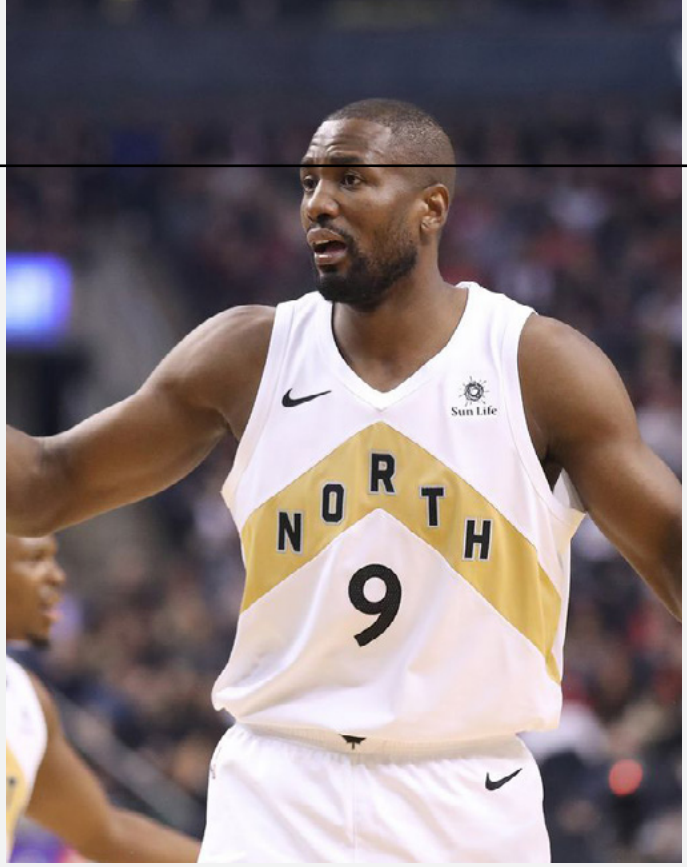
Lolll...le pool parce que c'est le seul département ayant connu un conflit armé dans notre pays...le pool est un département sinistré aujourd'hui...pour le Congo, le pool est un enfant que l'on doit pouponner pour lui faire oublier les dernières années de turbulences. Même si je m'appelais Oko, Mbouramoue ou Bayonne, j'aurai agit dans le pool parce que ce département a connu ce qu'un autre département n'a pas connu.

Quel est l'impact réel qu'a eu votre engagement dans cette région du Congo ?

Pour l'Association Hope Congo que je dirige, le Téléthon devient notre activité phare pour des réalisations de masse...il y aura une deuxième édition au mois de novembre prochain mais, nous travaillons encore sur le thème, nous avons ciblé l'équipement de quelques hôpitaux en matériel de Dialyse, vous le savez nos frères et sœurs ont encore du mal à se prendre en charge en matière d'insuffisance rénale mais, certaines voix nous demandent de consacrer deux éditions au département du pool parce que le travail est immense là bas et ils ont vu ce que nous avons fait au village Voula...nous étudions la question. Par contre, il est important de souligner que notre association couvre plusieurs autres domaines dans l'éducation, la santé, la protection de l'environnement et le secours aux personnes vulnérables.

Pour terminer, merci à la Fondation CONGO Assistance, la fondation Burotop Iris, la fondation Génération Avenir et l'Eglise Évangélique du Congo pour leur soutien.

Et merci à vous de croire en nous.



Serge IBAKA

Basketteur professionnel

Serge Ibaka, de son nom complet, Serge Jonas Hugo Ibaka Ngobila, est un joueur de basket-ball congolo-espagnol, né le 18 septembre 1989 à Brazzaville. Du haut de ses 2m08 pour 107Kg, il évolue aux postes d'ailier fort et de pivot. Avec l'équipe d'Espagne, il remporte le championnat d'Europe en 2011 et la médaille d'argent aux Jeux olympiques de 2012.

Serge Ibaka est aussi connu pour avoir vécu une histoire d'amour passionnante avec la célèbre chanteuse américaine Keri Hilson. Ensemble de 2012 à 2016, ce couple a fait beaucoup rêver.

Serge Ibaka a toujours été fier de ses origines africaines, précisément congolaises. Et c'est donc une fierté pour les congolais des deux rives (Brazzaville et Kinshasa), de le voir sacré Champion de la NBA avec son équipe "Raptors de Toronto".

Signalons que c'est la première équipe canadienne à remporter le championnat de la NBA. Ils sont donc devenus la première équipe non-américaine à remporter la finale de la NBA.

À 29 ans, Serge Ibaka est aujourd'hui, le premier congolais sacré champion de la NBA. Si vous ne le connaissez pas encore, il est temps de suivre de près ce mwana mboka, surnomé Mr Avec class.

Palmarès en NBA

Champions NBA : 2019
NBA All-Defensive First Team : 2012 - 2013 - 2014
Meilleur contreur NBA : 2012 - 2013
Champions Conférences Ouest : 2012

TOURISME
Voyage & Vacance
Destinations 2019
Circuit - Séjour - Journée - Découverte
Partenaire Média CONGO DESIGN
peep Away
Programmer vos voyages à partir de maintenant..!
Réservez !
Au: +242 06 685 03 03
04 449 13 13
infopeepawaycg@gmail.com
www.peepaway.cg
Remise applicable uniquement pour les Voyages de plusieurs jours.

Député **Antoine Bier**

Bonjour, on dit que vous êtes le plus jeune Député d'Afrique centrale, parlez-nous de votre parcours.

ABO'O : C'est souvent très difficile de parler de soi et d'ailleurs je n'aime pas le faire, Puisque la question est posée je dirai simplement que je suis ABO'O congolais engagé pour le développement de son pays à multiples casquettes en ce moment, je ne suis plus le plus jeune député d'Afrique centrale, je l'ai été en 2017 jusqu'à une bonne partie de l'année 2018, mais depuis quelques mois, il y'a l'honorable Aminata Namazia en RDC qui a 25ans, Au delà du fait que je sois Député à l'assemblée nationale élu de Gamboma 2, je suis Fonctionnaire au service à la direction générale de la fonction publique, étudiant en première année de master en relation internationale Écrivain auteur de trois (03) livres.

Qu'est ce qui a fait la différence pour vous ?

ABO'O: La Différence, C'est certainement à vous d'en déduire,. Mon but ce n'est pas de faire la différence. Mais s'engager simplement pour le pays comme les autres.

3. Quel est l'impact réel que vous avez aujourd'hui dans la société ?

ABO'O : La société Congolaise retiendra plus de moi, mes contributions a l'hémicycle sur les sujets qui touchent le quotidien des Congolais, tel a été le cas de mes récentes interpellations sur les situations, de l'Université Marien Ngouabi, le CHU, le fond routier et même sur l'épineuse question du CNTS, Maintenant, je le dit en fonction du retour d'écoute que j'ai jusque là, cela peut changer par rapport au contexte et milieu.

n-Aimé Obam'Ondon

4. Quelque chose à ajouter ? Projet, objectifs, rêves, …

ABO'O: Merci, je voudrais saisir cette opportunité que votre organe m'offre pour inviter les jeunes a s'impliquer d'avantage dans la recherche des solutions pour sortir notre pays dans cette situation de crise qui sévit le pays depuis quelques années,

Georges Bernanes disait je cite: '' Hélas c'est la fièvre de la jeunesse qui maintient le reste du monde a sa température normale. Quand la jeunesse se refroidit, le reste du monde claque des dents".

C'est une citation que j'ai toujours partagée avec les amis jeunes, question pour moi de réveiller le génie qui somnole en chaque jeune, le développement de Gamboma, est un rêve que je caresse jalousement et je ne cesse de poser les jalons pour partager ce rêve avec ceux qui osent comme moi, le mieux vivre ensemble dans une dynamique de paix, dans un climat assaini, dans un milieu éclairé voilà en gros les choses qui me préoccupent .

Merci d'avoir répondu à nos questions.

Loïc DJEMBO

Jean Fernand Loïc Djembo dit J.F.L est un juriste , journaliste , promoteur culturel , Maitre de ceremonie , auteur compositeur interprète congolais , community manager

Né de Fernand Innocent Djembo agent trésor et homme d'affaires et de Ginette Constance Balou professeur et femme d'affaires.

Après des études primaire et secondaire à pointe noire dans les écoles Fanoe et Louis Grégory , il poursuivit ses études au lycée Alyou Fatima à Brazzaville , ou il obtient en Bac A4 en Première en 2009 .

Diplome en poche , il poursuivit ses etudes supérieures en Tunisie à à l'université IBN KHALDOUN de 2009 à 2012 ,

C'est pendant ses premières années universitaires qu'il se découvrit une passion pour la musique .

Il appris à maîtriser le logiciel Fruity Loops , un logiciel de création de musique assisté par ordinateur . Et grâce à un ami basé en Afrique du Sud , il se mit à envoyer ses prods' à quelques artistes du pays sous le pseudonyme de JANO LEADER .

De retour au pays en 2012 après avoir obtenu sa licence en droit , Loïc continua son cycle universitaire (M1 et M2) à la faculté de Droit de l'université Marien Ngouabi . Cependant , en 2013 parallèlement, il essayait aussi de trouver un stage afin d'intégrer le milieu professionnel. Curieusement et contre toutes attentes , de toutes les sociétés ou il eu à déposer ses dossiers c'est une société audio visuelle qui va l'ouvrir les portes : TOP TV . De là débute sa carrière médiatique ! Après un passage éclair et une emission avortée à ladite chaîne , il intègre la production d'une chaîne concurrente ÉQUATEUR SERVICE TÉLÉVISION (ESTV) toujours en 2013 . Alain Shungu , le Directeur général de la chaîne de cette époque lui confie la mission d'animer MIDI À SONNÉ , une antenne hebdomadaire socio culturelle en direct de 12 : 00 à 13 : 00 (Expeté les week end). Il animera cette émission pendant trois ans puis , pour des raisons familiales , en 2016 , se retrouva a Pointe Noire pour y résider. Entre 2016 et 2017 Il animera les émissions suivantes :

- Chrono matinale en 2016 présentée par PRYNCILIA NGAKOSSO , il animait la rubrique I Tech (TPT)

- Chrono matinale New Style entre 2017 - 2018 (TPT) en coanimation avec RAMS QUEEN qui fut pendant une année l'émission ayant la page facebook la plus suivie du Congo .

- De Octobre 2017 à Decembre 2017 ou il animait I antenne vesperale hebdomadaire #LeRendezVous sur #YakalaFm

Depuis Janvier 2018, il anime l'émission Génération 2.0 sur Mcrtv d'abord en coanimation avec Nénette Elmelia puis en solo depuis Juin 2019. À l'instar de Chrono Matinal New Style à l'époque Génération 2.0 est l'emission qui a la page facebook la plus suivie du Congo. Aussi depuis 2018 il a créé avec ses collègues le JFL SHOW , un événement organisé une fois par mois qui a pour objectif la promotion les jeunes talents . Un événement qui réunit chaque fois pas moins de 500 personnes au site Airtel City. Parmis les précurseurs au Congo de l'utilisation des pages Facebook comme moyen de contrôler l'audience , il a totalise un peu moins de 5000 abonnés sur sa page personnelle. Faisant de lui le présentateur télé exerçant à Pointe Noire ayant le plus d'abonnés sur Facebook. Aussi , depuis Janvier 2019 , il est le community manager du media social COMPLEXE IMENI qui totalise a ce jour plus de 10 000 abonnés . Par ailleurs en tant que musicien , il a à son actif quatre singles : #Seul (2017) , #Tchoki (2017) #MokiliTourATour (2017) sorti premier du classement urban hit de MCRTV en 2018 , #Okinawa (2018) . Cette année , il prévoit sortir un single intitulé #LaVieCLaDebrouille Créateur de concept à succès on lui doit des concept comme #QuiVaSeNegligerCetteAnnee #MokiliTourATour #ComplexeImeni #LaVieCLaDebrouille des concepts très prisés et utilisés par les jeunes congolais notamment sur les reseaux sociaux

Juriste de formation , compte tenu de toutes ses activités de com' , il poursuit lentement et sûrement sa carrière de juriste dans un cabinet de la place.

LES EVENEMENTS À VENIR

15
DOLISIE

22
POINTE-NOIRE

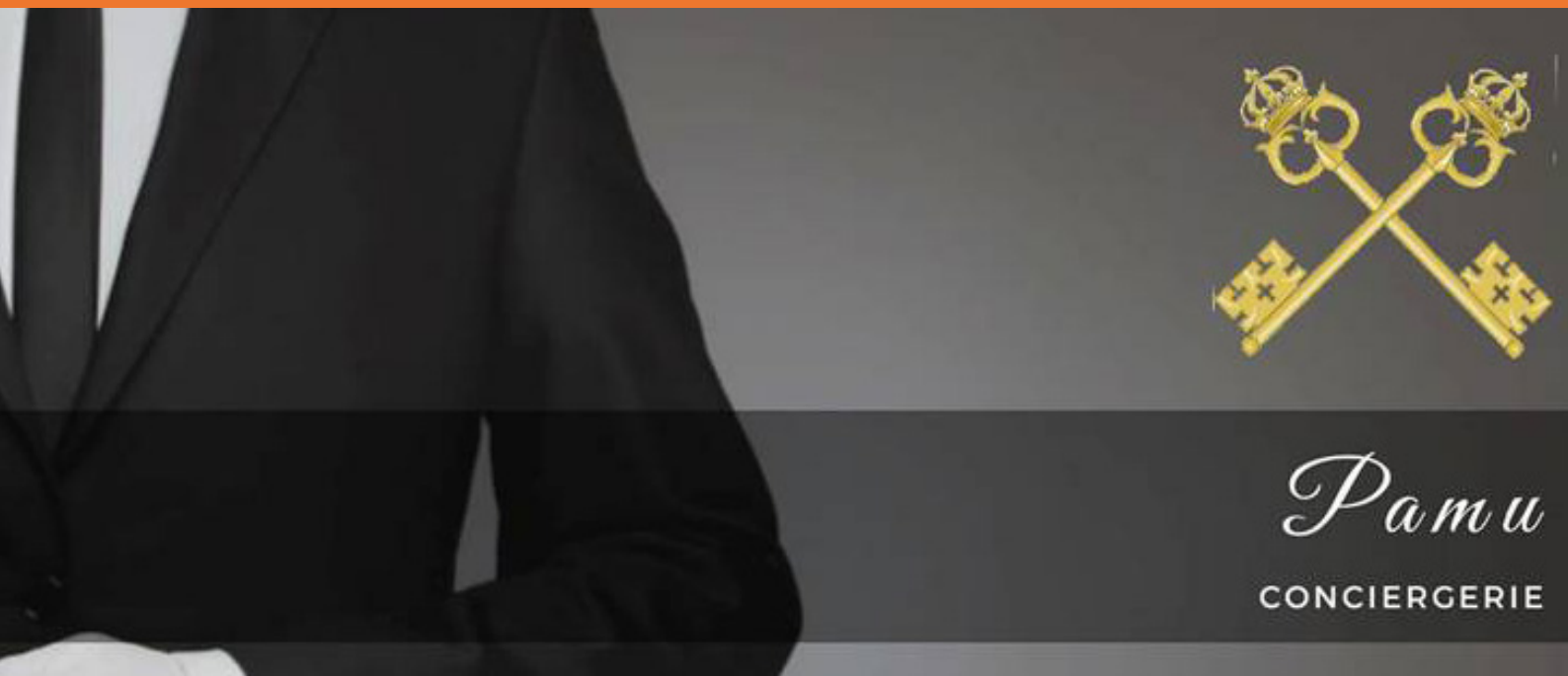
My Pamu
CONCIERGERIE
SINCE 2010

26

GAMBOMA

27

BRAZZAVILLE



Hem'Sey

Le jeune auteur congolais passionné des lettres

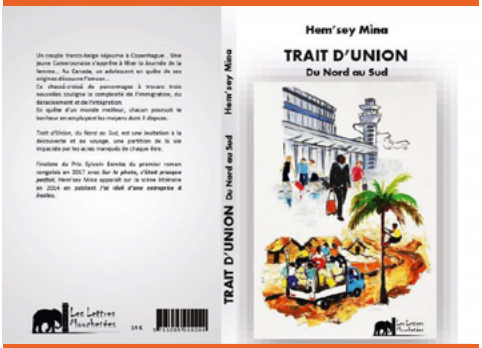
Hem'sey Mina est un auteur franco-congolais dont la bibliographie est constituée de trois livres : le récit « J'ai rêvé d'une entreprise 4 étoiles », le roman « Sur la photo, c'était presque parfait » et le recueil de nouvelles « Trait d'union, du Nord au Sud ». Son travail littéraire est essentiellement porté sur la jeunesse. Ses œuvres étant régulièrement critiquées par ses pairs, il a été désigné dans le numéro 565 de la revue francophone Amina comme faisant partie de cette nouvelle génération d'auteurs à l'identité plurielle et fortement attachée au continent africain, qui s'interroge sur son devenir et porte un regard lucide sur les possibilités qui s'offrent à elle et les obstacles qui handicapent son accomplissement. En 2017, il a été finaliste de la première édition du Prix Sylvain Bemba du premier roman congolais avec « Sur la photo, c'était presque parfait », publié à La Doxa éditions.

Attentes

Le premier livre de l'auteur décriait une certaine réalité du monde professionnel. Le deuxième était synonyme de retour aux racines pour la diaspora africaine. Le dernier ne ressemble en rien au premier. Les attentes de l'auteur sont de faire sans cesse mieux qu'hier, de rédiger des livres tout public et d'impacter la vie de ses lecteurs.

Parcours

Ayant effectué des études scientifiques et diplômé d'une école supérieure de commerce française, Hem'sey Mina a participé à plusieurs actions associatives en faveur de l'éducation pour les jeunes de la région parisienne, en France. Parallèlement à sa passion d'écriture, il exerce dans le domaine financier.



« Trait d'union, du Nord au Sud » a été publié en novembre 2018 aux éditions Lettres Mouchetées, maison d'édition dirigée par Mme Muriel Troadec. Il s'agit d'un recueil de trois nouvelles se concluant par un poème.

Dans un style fluide, l'auteur décrit les faits, les personnes et les lieux avec une précision qui donne l'impression au lecteur d'être acteur de l'histoire, de voyager à travers ses écrits, l'émotion et l'humour étant au rendez-vous. Que ce soit à Arlon, Abuja, Brazzaville, Copenhague, Gatineau, Kinshasa ou Yaoundé, les questionnements autour de l'immigration, de l'identité, de l'intégration ou de l'exil demeurent les mêmes. Chaque personnage de ces nouvelles enseigne que s'exiler n'est pas toujours commode. Parfois égarés, mais toujours captivants, ils remuent ciel et terre pour exister.

La première nouvelle est très poignante et raconte en partie les conséquences de la guerre tout au long d'une vie. La deuxième dénonce les dérives de la société pour survivre dans un environnement dans lequel les possibilités d'entreprendre et de travailler dignement s'amenuisent. La dernière présente un jeune adolescent en quête de ses origines.

Ce livre demeure une ode au voyage, à la rencontre de soi et de l'autre. Très touchant, il est beaucoup plus mature que les deux opus précédents de l'auteur « Sur la photo, c'était presque parfait » et «J'ai rêvé d'une entreprise 4 étoiles ». Son regard sur le monde est devenu beaucoup plus critique. Son point de vue a également changé, reflétant une plus grande liberté dans son inspiration.

La résonnance des petites voix

LOBA MAG

Edition Afrique de l'Ouest

VISITDAKAR.NET
L'application miroir de Dakar, la ville sénégalaise

ZOOM SUR
La Dakar Fashion Week

PORTRAIT
Maïmouna GUEYE, Axek MERRYL

SOHAM EL WARDINI

Dakar, Ville propre

N°5

www.lobamag.com

Date de publication : 15 Juin 2019 | Contacts : +242 06 588 22 96 / +221 77 500 32 75 -

SOMMAIRE

04 - SOHAM EL WARDINI
Dakar, ville propre

08-12 - PORTRAIT
Maïmouna GUEYE,
Afrokids

Axel MERRYL,
le comédien béninois
qui monte

06 - VISITDAKAR.NET
L'application miroir de
la ville de Dakar

10 - ZOOM SUR
La Dakar Fashion Week

Soham EL WARDINI

Dakar, ville propre

Avec pour la toute première fois au Sénégal, une femme à la tête de la capitale, la terre de la teranga s'est fixé un nouvel objectif : ''Dakar ville propre''. Celle qui fait l'histoire c'est Soham El Wardini, une femme de 65 ans, née d'un père d'origine libanaise, et d'une mère sénégalaise. Ancienne Miss Sénégal en 1970, elle avait suivi des cours d'anglais pour devenir enseignante. Pourtant, c'est en politique qu'elle va voir sa carrière exceller.

Elue Maire de la ville de Dakar, après des mois d'intérim, suite à l'incarcération de Khalifa Sall, l'ancien Maire de la ville, dont elle était l'adjointe ; Soham El Wardini se dit « Fière d'être la première femme maire de la capitale du Sénégal ». Si cela s'inscrit déjà dans l'histoire, son engagement le devrait tout aussi. En effet, celle-ci a pour objectif de consacrer ses mois de mandat et son énergie, à faire de Dakar, une ville propre et écologique. Le défi est énorme mais, Soham El Wardini compte bien le relever.

« Je ne veux plus que Dakar soit citée parmi les villes les plus sales au monde. Elle mérite tous les sacrifices ».

Dakar est déjà, parmi les villes de la sous-région, l'une des plus prisées en termes de tourisme, Education, et Affaires. Réussir à accomplir un travail de poids sur la salubrité de la ville, serait un avantage énorme qui donnerait au pays, des retombées positives considérables.

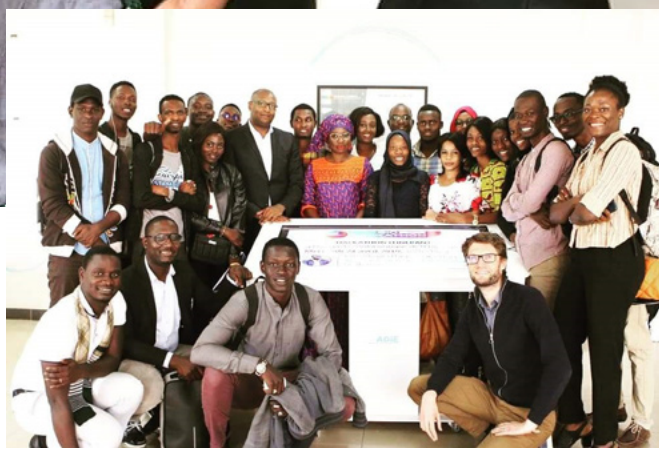
Sur la question du genre, Soham El Wardini a déclaré :
« Aujourd'hui les femmes doivent être sur le devant de la scène puisque les hommes ont échoué. » A cette dame remarquable qui est aujourd'hui une figure incontournable des femmes modèles en Afrique, nous souhaitons réussite.

L'application miroir de la ville de **Dakar**

20 jeunes sénégalais âgés entre 18 et 25 ans, doués en gestion de projet, web design, développement, Marketing digital, ont été sélectionnés parmi 150 jeunes ''hackers'', pour la création d'une application qui met en valeur Dakar. Il s'agit de l'application visitdakar.net

Visitdakar.net est le miroir de la capitale sénégalaise. C'est une application pour valoriser le potentiel touristique de Dakar. Et c'est lors du Forum de Dakar, une initiative du Ministre Youssou N'dour en partenariat avec Afrika Innovation, que les jeunes sénégalais ont été mis en relation avec les hommes d'Affaires belges de l'industrie culturelle et du tourisme.

Nous attendons avec impatience, cette application qui va être une véritable aide pour les touristes et autres curieux désirant découvrir les bons endroits dakarois.



GROWTH CONTINUE CONSULTING

CONSEIL - ASSISTANCE - FORMATION

(+221) 77 352 79 39

Maïmouna GUEYE

AFROKIDS

Présentez vous s'il vous plait

Je suis Maimouna Gueye FALL , jeune entrepreneur sénégalaise de 28 ans. Passionnée des enfants depuis mon adolescence , j'étais la babysitter attitrée de mon quartier. Animée par cet amour pour les enfants , j'ai initiée AFROKIDS.

Concernant mon parcours, j'ai une licence en gestion des entreprises option Marketing, puis un Master de Westminster International College Kuala Lumpur en Gestion des entreprises specialisé Business development. Je détiens aussi des certifications dans le domaine de l'éducation et loisir enfants.

Parlez nous d'Afrokids

Afrokids crée en 2016, est un club d'art et loisirs créatifs pour enfants qui organise des ateliers d'activités extra scolaire en after school ; Afrokids externalise ses services dans les écoles maternelles, écoles primaires, orphelinats et hopitaux pour enfants.

Afrokids en son sein propose également des services de coiffures pour les petites filles. La structure mise beaucoup sur la valorisation de la culture africaine particuliérement les féeries, par exemple au cours de cette année nous avons eu a travaillé sur Bouki & leuk grace à nos fabuleuses mascottes qui ont su compétir avec le célébre Mickey

Etes vous satisfait d'Afrokids jusqu'à présent ?

Oui, nous avons eu que des retours positifs venant des enfants, des parents, des partenaires … les enfants prénnent gout à découvrir la culture africaine et d'ailleurs. Notre vision reste l'enracinement et l'ouverture : A Afrokids nous prenons plaisir à découvrir la culture chinoise, haiticienne… dans nos programmes d'animation.

Comment avez vous débuté ?

J'en profite pour parler de l'entreprenariat et l'évoluation de Afrokids . Cette entreprise a démaré avec peu de moyens financiers mais avec beaucoup de passion et de la perseverance elle a su se positionner dans la secteur de l'éducation et des loisirs pour enfants. Aujourdhui grâce à ce projet, je suis lauréate du prestigieux concours le Mandela Washington Fellowship YALI, je fais parti des 24 jeunes learders sénégalais qui vont représentés le pays aux Etats-unis.

Quelle est votre source d'inspiration ?

Je tiens cette fibre entrepreniale de ma famille, je leur dois toute ma réussite particuliérement de ma maman et ma soeur, deux femmes pioniéres dans leur domaine d'activités. Toujours sur cet élan en collaboration avec ma soeur ainée, nous avons ont mis place AUTHENTIK, une entreprise d'évènementiel et communication. Authentik a pour objectif de proposer des plans d'actions commerciaux aux PME à petit prix..

Un dernier mot ?

Les enfants sont l'avenir de l'Afrique et du Monde , prenons la responsabilité d'en faire de bons citoyens. La prise en charge de la reléve est une affaire de tous, vive l'Afrique, vive le Sénégal.

PLATS À EMPORTER...

YUMA

RESTAURANT GASTRONOMIQUE

Lun - Sam 12H - 00h

Dim 19H- 00H

Gastronomie Afro-Créole

Restaurant Africain «LE YUMA»

Allées Seydou Nourou TALL • Point-E à coté du Auchan • Dakar - SENEGAL

33 859 25 05 • 78 122 37 23 • 77 237 25 56 • 76 786 52 81

www.leyumarestaurant.com

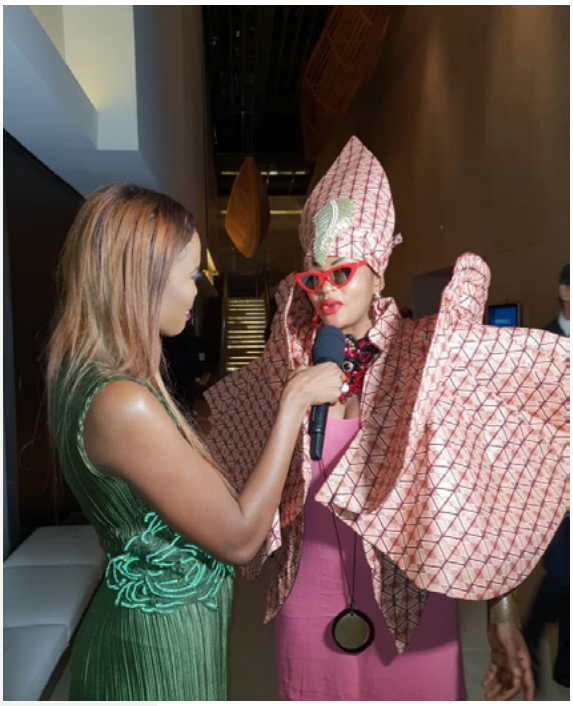
DAK FASH WE

La Dakar Fashion Week, c'est la célébration de la mode africaine. Pendant 5 jours, la capitale sénégalaise a vibré au rythme de la haute-couture.

Cette année, Adama Paris, l'organisatrice de cet évènement phare sur le continent africain, a tenu les promesses d'un show digne de ce nom.

Avec des tenues de tous les styles, et de différents pays, le public venu de tous les coins du monde, avait les yeux scintillant de plaisir.

Nous avons pu remarquer la présence de l'actrice comédienne espagnole Rossy De Palma, et de plusieurs autres guest stars.



KAR
HION
EEK

Comme l'a dit Adama Paris : *« La Dakar Fashion Week fait la promotion des créations faites en Afrique et par des africains. »*

Axel MERRYL

Le comédien béninois qui monte

Il a 22 ans, il est béninois et il est connu sous le nom d'Axel Merryl. Ce jeune comédien et vidéaste s'est fait connaître grâce à des vidéos comiques qu'il publie régulièrement sur le réseau social YouTube. Son humour est principalement marqué par son accent qui fait rire des milliers d'internautes.

En effet, Axel Merryl s'est fait un nom au-delà du Bénin, son pays natal, et du Sénégal où il effectue ses études supérieures. Sa phrase fétiche : « Ce que tu vas faire, tu vas te calmer ».

Avec une formule humouristique dont lui seul a le secret, Axel Merryl parodie les habitudes des africains avec une préférence pour celles des filles. Sans doute parce qu'il a grandi au milieu d'elles : « J'ai grandi au milieu des filles. C'est pour cette raison que j'aime les titiller ».

Axel Merryl est dans la nouvelle saison du Parlement du rire, diffusée sur Canal+, n'hésitez pas à le suivre.

iea
DAKAR

iea
DAKAR
ÉCOLE FRANÇAISE DE MANAGEMENT
ETABLISSEMENT PRIVÉ D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
LICENCE - MASTER
DIPLÔME FRANÇAIS DÉLIVRÉ À DAKAR
Rentrée
18 OCTOBRE
2019
+221 33 822 35 11
contact@ieadakar.sn
6-Mermoz Pyrotechnie Dakar •
www.ieadakar.sn

iea
ÉCOLE FRANÇAISE DE MANAGEMENT
ETABLISSEMENT PRIVÉ D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
LICENCE - MASTER

MIC LUZ GROUP
Du petit bonheur, nos soins